

# 演奏会の歩み

## 第1回定期演奏会 1982. 3. 22 石橋メモリアルホール

G. F. Händel“DettingenTe Deum”より No. 11 No. 12 No. 13  
J. S. Bach“Motette für fünfstimmigen gemischten Chor”  
F. Schubert「シューベルト四重唱」より  
高野喜久雄作詞 高田三郎作曲 混声合唱組曲「ひたすらな道」  
信時潔作曲「信時潔合唱曲集」より

指揮:岡田忠彦  
指揮:伴有雄  
指揮:小瀧泰  
指揮:中野伸朗  
指揮:伴有雄

Organ:内藤弘子  
Organ:内藤弘子  
Piano:細田秀一  
Piano:北村直子  
Piano:筑紫まり子

## 第2回定期演奏会 1984. 3. 25 石橋メモリアルホール

J. S. Bach “Kantate Nr. 45” より  
Heinrich Schütz “Magnificat”  
J. Brahms「運命の歌」  
「ドイツポピュラー小曲集」  
佐々木逸郎作詞 柳田孝義作曲 混声合唱組曲「北の河」

指揮:伴有雄  
指揮:平賀一久  
指揮:伴有雄  
指揮:伴有雄  
指揮:山本実

Piano:筑紫まり子  
Piano:筑紫まり子  
Piano:筑紫まり子  
Piano:小川弥生

## 第3回定期演奏会 1991. 2. 24 芝ABCホール

J. S. Bach “Kantate Nr.4” Sinfonia, Versus 1, Choral, Versus 7  
中島晴子作曲 混声「彼岸花」 女声「少女の髪」 雨の日のソネット」  
男声「旅—山頭火—」  
J. Brahms「愛のワルツ集」 「新・愛のワルツ集」より  
W. A. Mozart「Mozart小品集」

指揮:伴博資  
指揮:福井良太郎

Piano:川上路子  
Piano:川上路子

指揮:池田龍亮  
指揮:筑紫武晴

Piano:川上路子／木村育子  
Organ:湯浅照子  
弦楽四重奏:アンサンブル・シェーネ

## 第4回定期演奏会 1992. 7. 5 芝ABCホール

F. Schubert “Hirtenchor, Die Forelle, Ständchen, Gott im Ungewitter, Gebet”  
さわみどり作詞 中島はる作曲「イリス」(委嘱作品)  
ミュージカル“My Fair Lady”より

指揮:伴博資  
指揮:福井良太郎  
編曲／指揮:池田龍亮

Piano:斎藤敦子  
Piano:斎藤敦子  
Piano:斎藤敦子

## 第5回定期演奏会 1993. 11. 13 芝ABCホール

A. Bruckner“Kleine Kirchenmusikwerke”より  
新川和江作詞 中島はる作曲「夢のうちそと」  
ミュージカル“The Fantasticks”より

指揮:日高好男  
指揮:福井良太郎  
編曲／指揮:池田龍亮

Trombone:堀さゆり／松沼俊彦／奥村晃  
Organ:斎藤敦子  
Piano:斎藤敦子  
Piano:斎藤敦子 Keyboard:石塚真美  
Percussion:佐倉一樹 Narration:内田龍磨

第6回定期演奏会 1995. 5. 20 芝ABCホール

J. G. Rheinberger “Abendlied”, “Dextera Domini”, “Stabat Mater”  
Zoltá KODÁLY “Hegy Éjszakák”, “Mátraí Képek (マトラの風景)”  
谷川健太郎作詞 高嶋みどり作曲「愛のプロローグ」

指揮: 池田龍亮  
指揮: 筑紫武晴  
指揮: 日高好男

Organ: 安次嶺景子  
Organ: 安次嶺景子  
Piano: 安次嶺景子

第7回定期演奏会 1996. 11. 16 芝ABCホール

小林秀雄作曲「九州民謡によるコンポジション」  
峯陽作詞 中島はる作曲「タンポポの道—生命に寄せる四楽章—」(委嘱作品)  
Gabriel Fauré “Requiem”

指揮: 日高好男  
指揮: 池田龍亮  
指揮: 福井良太郎

Piano: 安次嶺景子  
Piano: 安次嶺景子  
Organ: 安次嶺景子

第8回定期演奏会 1998. 6. 7 きゅりあん大ホール

ミュージカル“My Fair Lady”より  
峯陽訳・詞 中島はる作曲「萬葉・酒の歌／萬葉・愛の歌」  
F. Schubert「ミサ曲第1番へ長調D 105」

編曲／指揮: 池田龍亮  
指揮: 福井良太郎  
指揮: 日高好男

Piano: 安次嶺景子  
Piano: 安次嶺景子  
管弦楽: グローバル・フィルハーモニック・オーケストラ  
Organ: 安次嶺景子

第9回定期演奏会 1999. 10. 2 きゅりあん大ホール

源田俊一郎編曲「ふるさとの四季」  
福永陽一郎編 男声合唱「ロシア民謡集」  
Benjamin Britten 女声合唱「キャロルの祭典」  
John Rutter “Requiem”

指揮: 市川昭  
指揮: 伴博資  
指揮: 筑紫武晴  
指揮: 日高好男

Piano: 木曾田裕子  
Piano: 木曾田裕子  
Harp: 小林聡美  
Sop: 斎藤恭子 Harp: 小林聡美  
Organ: 八尋美代子 管弦楽: グローバル・フィルハーモニック・オーケストラ・アンサンブル

Early Summer Concert 2000. 6. 3 朝日生命ホール

峯陽訳作詞 中島はる作曲 男声合唱「萬葉・酒の歌」  
賛助出演: 慶應義塾大学混声合唱団楽友会 佐とう暢広編掛「初夏の夜の夢」  
立原道造作詞 小林秀雄作曲 混声合唱組曲「懐しき歌」  
Gabriel Fauré “Requiem”

指揮: 福井良太郎  
指揮: 池田祐一郎  
指揮: 日高好男  
指揮: 藤井宏樹

Piano: 安次嶺景子  
  
Organ: 大竹久美 Sop: 斎藤恭子  
Barit: 今村雅彦

慶應義塾楽友会50周年記念演奏会 2001. 3. 3 サントリーホール

林光「日本抒情歌曲集」より  
Haydn「天地創造」より30番  
小林亜星「青春讃歌」  
W. A. Mozart “Requiem” K. 626

指揮 & Piano: 林 光  
指揮: 岡田忠彦  
指揮: 小林亜星  
指揮: 黒岩英臣

Piano: 林 光 Sop: 村瀬和子 Barit: 島田孝克  
Piano: 林 光  
管弦楽: 東京交響楽団 Organ: 花井哲郎  
Sop: 平松英子 Alt: 寺谷千枝子  
Ten: 吉田浩之 Bas: 小鉄和広

20周年記念・第10回定期演奏会 2002. 6. 8 紀尾井ホール

さわみどり作詞 中島はる作曲「イリス」(委嘱作品)

Johannes Brahms “Ein deutsches Requiem Op.45”

指揮: 福井良太郎

指揮: 藤井宏樹

Piano: 安次嶺景子

Piano: 清水和音 / 若林顕

Sop: 西野薫 Barit: 今村雅彦

第11回定期演奏会 2003. 10. 11 きゅりあん大ホール

F. Mendelssohn B. “Sechs Lieder im Freien zu singen” Op. 41

さわみどり作詞 中島はる作曲「きょうりゅうたちの地球」

Javier Busto「宗教作品集」

三善晃構成・編曲「日本の四季」

指揮: 福井良太郎

指揮: 福井良太郎

指揮: 藤井宏樹

指揮: 藤井宏樹

Piano: 安次嶺景子

Piano: 奥浦博子・安次嶺景子

児童合唱: 埼玉県春日部市立豊春中学校合唱部

第12回定期演奏会 2004. 10. 10 第一生命ホール

Josef Gabriel Rheinberger CANTUSMISSAE Missa in Es Op.109

岩河三郎 作詞構成・作曲 混声合唱組曲「富山に伝わる三つの民謡」

矢澤幸作詩 萩原英彦作曲 混声合唱組曲「光る砂漠」

指揮: 藤井宏樹

指揮: 日高好男

指揮: 藤井宏樹

Piano: 安次嶺景子

Piano: 安次嶺景子

第13回定期演奏会 2005. 11. 26 第一生命ホール

J. S. Bach Kantate Nr. 131

J. S. Bach Kantate Nr. 4

谷川俊太郎作詞 三善晃作曲「木とともに 人とともに」

指揮: 藤井宏樹

指揮: 藤井宏樹

Tenor: 岡本泰寛 Bass: 望月忠親

オーケストラ: バッハアンサンブル「樹」 Organ: 小林恵子

Piano: 安次嶺景子

第14回定期演奏会 2006. 11. 26 きゅりあん大ホール

俵万智詩 林 光作曲 混声合唱とピアノのための「コメディア・インサラータ」

W. A. Mozart “Requiem” K. 626

指揮: 福井良太郎

指揮: 山神健志

Piano: 安次嶺景子

オーケストラ: 合奏団“京浜東北線の世界”

Sop: 佐竹由美 Alt: 須永尚子

Ten: 小林一男 Bas: 宇野徹哉

第15回定期演奏会 2007. 10. 27 第一生命ホール

千原英喜(楽友三田会合唱団委嘱作品)混声合唱のための「おらしょーカクレキリシタン3つの歌」(弦楽伴奏版)

指揮: 日高好男

指揮: 山神健志

弦楽アンサンブル: YAMATO String Ensemble

語り部: 田谷 淳

オーケストラ: 横浜シンフォニエッタ

Luigi Cherubini “Requiem c-moll”

第16回定期演奏会 慶應義塾創立150周年記念 2008. 10. 29 第一生命ホール

富田正文作詞 信時潔作曲「慶應義塾塾歌」

ジョン・ラターの世界

John Rutter編曲 イギリス民謡「The bold grenadier」「The willow tree」「Afton water」

John Rutter編曲 黒人霊歌「Joshua fit the battle of Jericho」「Down by the riverside」 「When the saints go marching in」

信長貴富作曲 寺山修司の詩による6つのうた「思い出すために」

Charles F. Gounod "Choral-Messe (Messa solennelle No.4)"

指揮: 中濱信生

指揮: 福井良太郎

Piano: 安次嶺景子

指揮: 山神健志

Piano: 安次嶺景子

指揮: 山神健志

Organ: 奥山初枝

第17回定期演奏会 2009.11.7 第一生命ホール

良寛・貞心尼作詞 千原 英喜作曲「混声合唱とピアノのための『良寛相聞』」

フランツ・P・シューベルト「ミサ曲 第6番 変ホ長調 D950」

指揮: 日高好男

指揮: 山神健志

ピアノ: 奥山 初枝

独唱 Sop. 坂井田真実子

Alto 岩田 真奈

Ten.I 与儀 巧

Ten.II 高柳 圭

Bass 押川 浩士

オーケストラ 横浜シンフォニエッタ

第18回定期演奏会 2010. 11. 23 第一生命ホール

信長貴富編曲 「混声合唱とピアノのための『近代日本名歌抄』」

ヨハネス・ブラームス作曲「ワルツ集『愛の歌』」

フランツ・ヨーゼフ・ハイドン作曲「ミサ曲 第7番 ハ長調 パウケンミサ」

指揮: 山神健志

指揮: 池田龍亮

指揮: 山神健志

ピアノ: 安次嶺景子

ピアノ: 安次嶺景子 / 服部真由子

ピアノ: 安次嶺景子

第19回定期演奏会 2011.11.3 第一生命ホール

オペラ合唱曲 4曲

ワーグナー作曲「タンホイザーより 大行進曲 及び 巡礼の合唱」

「ローエングリンより 婚礼の合唱」

フロトー作曲「マルタより 農民たちの合唱」

高田三郎作曲 高野喜久雄作詩「混声合唱組曲『水のいのち』」

モーツァルト作曲「ミサ曲 ハ長調 KV317『戴冠ミサ』」

指揮: 山神健志

指揮: 浮橋敬一

指揮: 山神健志

ピアノ: 安次嶺景子

ピアノ: 安次嶺景子

オルガン: 山口綾規

ソプラノ: 坂井田真実子

アルト: 岩田真奈

テノール: 中嶋克彦

バス: 押川浩士

第20回定期演奏会 2012.11.18 すみだトリフォニーホール

林 望 作詩 上田 真樹 作曲 混声合唱とピアノのための組曲「鎮魂の賦」

ヨハネス・ブラームス作曲 ドイツ・レクイエム

指揮: 日高好男

指揮: 山神健志

ピアノ 安次嶺景子

独唱 Sop. 坂井田真美子

Bs・Br. 成田 眞

管弦楽 健友会管弦楽団

第21回定期演奏会 2013.11.17 第一生命ホール

Alan Jay Lerner作詩 Frederic Loewe作曲 池田龍亮・小穴雄一編曲  
ミュージカル”マイフェアレディー”より

星野富弘作詩 新実徳英作曲『混声合唱とピアノのための「花に寄せて」』  
J. S. Bach作曲「小ミサ ヘ長調」BWV 233

指揮: 池田龍亮

指揮: 山神健志  
指揮: 山神健志

ソプラノ: 名倉亜矢子  
伴奏: 慶應義塾マンドリンクラブ三田会  
ピアノ: 安次嶺景子  
オルガン: 安次嶺景子  
ソプラノ: 名倉亜矢子  
アルト: 谷地畝晶子  
バス: 藤井大輔  
管弦アンサンブル: オラトリオ・シンフォニカJAPAN

第22回定期演奏会 2014.11.3 第一生命ホール

ヨハネス・ブラームス作曲 ネーニエ(悲歌)(Op.82、シラー作詞)ドイツ民謡集より  
チルコット編曲 故郷:日本の歌による5つの合唱曲  
砂山、村祭、おぼろ月夜、故郷、紅葉  
グノー作曲 聖チェチーリアのための荘厳ミサ曲

指揮: 浮橋敬一  
指揮: 山神健志

指揮: 山神健志

ピアノ 藤田まり子  
ピアノ 藤田まり子

ソプラノ 園田直美  
テノール 三浦大喜  
バリトン 押川浩士  
管弦楽 東京フォルトウーナ管弦楽団  
ピアノ 藤田まり子

第23回定期演奏会 2015.11.3 第一生命ホール

委嘱初演40年記念演奏 青春讃歌 作詞・作曲 小林亜星

ジョン・ラター作曲 アンセム集 より

For the beauty of the earth  
A Clare Benediction  
God be in my head  
A Prayer of Saint Patrick  
The Lord bless you and keep you

千原英喜作曲 おらしょー カクレキリシタン3つの歌  
ガブリエル・フォーレ作曲 レクイエム ニ短調Op.48

指揮: 小林亜星

指揮: 山神健志

指揮: 日高好男  
指揮: 山神健志

ピアノ: 藤田まり子  
弦楽: 東京フォルトウーナ室内管弦楽団  
ピアノ: 藤田まり子

弦楽五重奏: クインテット・グラーツィア  
管弦楽: 東京フォルトウーナ室内管弦楽団  
オルガン: 大竹くみ  
Soprano: 坂井田真実子  
Baritone: 藤井大輔

第24回定期演奏会 2016.11.6 第一生命ホール

F.メンデルスゾーン「Lauda Sion」Op.73

指揮: 山神健志

ソプラノ: 藤崎美苗  
アルト: 谷地畝晶子  
テノール: 石川洋人  
バス: 藤井大輔  
管弦楽: 東京フォルトウーナ室内管弦楽団  
オルガン: 大竹くみ

武満 徹「混声合唱のための「うた」シリーズより  
「小さな空」「翼」「○と△の歌」「さくら」  
「死んだ男の残したものは」(林 光 編曲・ピアノ伴奏版)  
J.S.バッハ「カンタータ第4番」BWV4

指揮:池田龍亮

ピアノ:田中理恵

指揮:山神健志

ソプラノ:藤崎美苗  
アルト:谷地畝晶子  
テノール:石川洋人  
バス:藤井大輔  
管弦楽:東京フォルトウーナ室内管弦楽団  
オルガン:大竹くみ

第25回定期演奏会 2017.11.12 第一生命ホール

作曲:Sigmund Romberg 編曲・訳詞:谷口佳子  
THE STUDENT PRINCE メドレー

作詞・作曲:小林亜星 編曲:信長貴富  
混声合唱組曲「街」楽友三田会合唱団委嘱作品 初演

W.A.Mozart

「Vesperae solennes de confessore(証聖者の荘厳晩歌)」KV.339

指揮:池田龍亮

ピアノ:田中理恵  
フルート:丸田悠太  
ピアノ:田中理恵

指揮:福井良太郎

指揮:山神健志

ソプラノ:藤崎美苗  
アルト:高橋ちはる  
テノール:石川洋人  
バス:藤井大輔  
管弦楽:東京フォルトウーナ室内管弦楽団  
オルガン:大竹くみ

第26回定期演奏会 2018.11.11 第一生命ホール

信長貴富作曲「くちびるに歌を」

モーツァルト「レクイエム」

指揮:谷口明彦  
23期・団内指揮者  
指揮:山神健志

ピアノ:田中理恵

ソプラノ:藤崎美苗  
アルト::曾禰愛子  
テノール:松原 友  
バス:藤井大輔  
管弦楽:東京フォルトウーナ室内管弦楽団

第27回定期演奏会 2019.11.10 第一生命ホール

G.F.ヘンデル「メサイア」HWV56

第一部 救世主到来の予言・降誕

第二部 受難・福音の広がり

第三部 復活・永遠の生命への信仰

指揮:黒岩英臣

ソプラノ:藤崎美苗  
アルト:谷地畝晶子  
テノール:藤井雄介  
バス:藤井大輔  
管弦楽:東京フォルトウーナ室内管弦楽団

第28回定期演奏会 2022.9.26 ティアラこうとう

ドヴォルザーク作曲「スターバト・マーテル」Op.58

- |                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| I. Stabat Marter dolorosa           | 「合唱と四重唱」       |
| II. Quis est homo                   | 「四重唱」          |
| III. Eja, Mater, fons amoris        | 「合唱」           |
| IV. Fac, ut ardeat cor meum         | 「バス独唱と合唱」      |
| V. Tui Nati vulnerati               | 「合唱」           |
| VI. Fac me vere tecum flere         | 「テノール独唱と合唱」    |
| VII. Virgo virginum praeclara       | 「合唱」           |
| VIII. Fac, ut portem Christi mortem | 「ソプラノとテノール二重唱」 |
| IX. Inflammatus et accensus         | 「アルト独唱」        |
| X. Quando corpus morietur           | 「四重唱と合唱」       |

指揮: 黒岩英臣

ソプラノ: 望月万里亜

アルト: 布施奈緒子

テノール: 藤井雄介

バス: 山本悠尋

管弦楽: 東京フォルトウーナ室内管弦楽団

第1回カジュアルコンサート1994. 6. 11 紀尾井町松田ホール

第2回カジュアルコンサート1995. 11. 11 紀尾井町松田ホール

第3回カジュアルコンサート1997. 6. 14 紀尾井町松田ホール

東京都合唱祭出演

第41回('86. 6. 29)～第71回('16. 7. 9) 連続31回出演

グループ・インテグラル出演

第16回('89. 1. 29)、第17回('90. 1. 14)、第19回('92. 1.19)、第20回('93. 3. 20)

めぐろ童謡コンサート出演 目黒区公会堂ホール／めぐろパーシモンホール

('98. 11. 29)、('00. 10. 1)、('01. 10. 14)、('02. 10. 13)、('03. 11. 24)、('04. 11. 28)、('05. 10. 23)、('07. 11. 24)、('09. 9. 27)

上野の森コーラスパーク出演 東京文化会館大ホール

('99. 11. 6)、('01. 9. 9)、('03. 8. 16)

Internationales Chorkonzert 2007. 1. 6 ウィーン楽友協会大ホール

J. S. Bach Kantate Nr. 131より

岩河三郎 作詞構成・作曲 混声合唱組曲「富山に伝わる三つの民謡」より

指揮: 福井良太郎

指揮: 日高好男

Piano: 安次嶺景子

Piano: 安次嶺景子

慶應讃歌グランドコンサート出演 2008. 10. 19 NHKホール

慶應義塾創立150年記念式典出演 2008. 11. 8 日吉キャンパス

慶應義塾マンドリンクラブ創部100周年記念コンサート賛助出演 2010. 6. 27 サントリーホール

慶應義塾マンドリンクラブ三田会第1回定期演奏会賛助出演 2012. 8. 25 東京オペラシティコンサートホール

慶應義塾マンドリンクラブ三田会第2回定期演奏会出演 2013. 8. 18 東京オペラシティコンサートホール

慶應讃歌グランドコンサート出演 2014. 3. 1 サントリーホール