

# 岡田忠彦先生を偲ぶ会



1977年 楽友会 第26回定期演奏会 モーツァルト「レクイエム」を指揮

2016年4月10日(日) 13:30～

慶應義塾 日吉キャンパス協生館 藤原洋記念ホール



# 式 次 第



開会の辞

黙 禱

参加者代表挨拶

山本一吉（楽友三田会会長・24期）

葉山雅章（楽友三田会 会友）

大西公平（大学楽友会会長・理工学部教授）

根垣俊宏（慶應義塾高等学校音楽科教諭）

[ 献 花 ] （岡田先生の写真をスクリーン投影・ゆかりの曲 BGM）

[ 献 奏 ]

・「塾歌」 指揮：眞田修平（大学楽友会4年・62期）

・チェロ演奏／ベートーヴェン「チェロソナタ 第3番 作品69 イ長調」第一楽章

チェロ：伊東 毅（会友） ピアノ：伊東京子

・独唱／フォーレ「レクイエム」より「Pie Jesu」

ソプラノ：村瀬和子（楽友三田会3期） ピアノ：藤田まり子

・大学楽友会による演奏／詩：林 望 作曲：上田真樹「鎮魂の賦」より「春の日」

指揮：眞田修平 ピアノ：鈴木美智子

<全員合唱> ピアノ：藤田まり子

・モーツァルト「Ave verum corpus」 指揮：望月次郎（楽友三田会35期）

・モーツァルト「レクイエム」より

「Kyrie」 指揮：小森昭宏（会友・音楽三田会会長）

「Lacrimosa」 指揮：佐々木 高（楽友三田会3期）

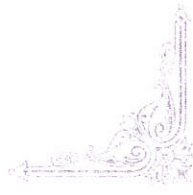

「Agnus Dei」 指揮：日高好男（高校楽友会 OBOG 代表・楽友三田会14期）

・「青春讃歌」 作詞・作曲・指揮：小林亜星（会友）

・「神ともにいまして」 指揮：山本高司（楽友三田会29期）

ご遺族挨拶

閉会の辞



## 岡田忠彦先生の自著プロフィール

瀬戸内海の温暖の地 福山市今津町 岡田家の次男とし誕生 物心ついた頃から  
音楽に関心をもち 中学時代は専ら ブラス・バンドの先頭に立ち  
その頃恒例と成っていた 毎月曜日 朝礼前の全校生徒の分列行進を  
指揮しておりました

従ってブラス・バンドの譜面作りも 任務の仕事でしたから  
戦時中にも拘らず 敢えて音楽の道を選び 成田為三 岡本敏明 尾高尚忠  
大中寅二 岡田九郎の諸先生の 薫陶を受ける機会に恵まれました

そして 敗戦余波 未だ収まらぬ 1948(昭和23)年 学制改革により新設の  
慶應義塾高等学校音楽科教諭として 酒井悌 遠山一行 岡田の三人で発足し…  
翌年度より 遠山さんに代わって皆川達夫さんを迎えました

新制度慶應義塾高校の発足と共に 音楽愛好会も誕生 十合啓一 峰岸壮一  
林光 の諸君より音楽愛好会の指揮を要請され以来 楽友会と改名後も  
今日までお付き合いを続けさせて頂いて居ります

2008年8月6日

岡田忠彦

1948(昭和23)年、国立音楽学校作曲科卒。卒業と同時に慶應義塾高等学校の音楽科教諭に就任。楽友会の前身「音楽愛好会」ついで「慶應義塾楽友会」の設立以来、43年間にわたって指導にあたり、慶應義塾大学混声合唱団楽友会の定期演奏会で別掲の演奏曲を指揮。定期演奏会のメインステージには管弦楽伴奏での宗教曲を、そして在学中の4年間に1度はモーツァルトの「レクイエム」を経験させたい、というポリシーを貫き、学生からは「岡忠(オカチュー)さん」の愛称で親しまれた。1992年に慶應義塾高等学校を定年(65歳)で退任し、楽友会名誉指揮者・楽友三田会名誉会長に就任。晩年まで楽友三田会の新年会や現役・OBOG交歓会にもご出席くださった。

2015年12月3日、享年89歳で永眠。

## 岡田忠彦先生の楽友会での演奏曲

第1回定期演奏会(1952年)～第40回定期演奏会(1991年)

- 1952年 ハイドン「四季」「天地創造」より、  
モーツァルト「レクイエム」より、ヘンデル「救世主」より
- 1953年 フォーレ「レクイエム」
- 1954年 フランク「荘厳ミサ」
- 1955年 モーツァルト「戴冠ミサ曲」日本初演
- 1956年 ケルビーニ「レクイエム」
- 1957年 ドヴォルザーク「スタバート・マーテル」
- 1959年 フォーレ「レクイエム」
- 1960年 フランク「荘厳ミサ」
- 1961年 モーツァルト「レクイエム」
- 1962年 モーツァルト「戴冠ミサ曲」
- 1964年 フォーレ「レクイエム」
- 1965年 ドヴォルザーク「スタバート・マーテル」
- 1966年 ハイドン「パウケン・メッセ(戦争ミサ)」日本初演
- 1967年 モーツァルト「レクイエム」
- 1968年 ハイドン「テレジアミサ」
- 1969年 ヘンデル「デッティンゲン・テ・デウム」
- 1971年 モーツァルト「レクイエム」
- 1972年 ヴィヴァルディ「グローリア」
- 1973年 モーツァルト「ハ短調ミサ C-moll」
- 1974年 フォーレ「レクイエム」
- 1975年 ハイドン「パウケン・メッセ」
- 1976年 カルダーラ「聖ヨハネ・ネボムークのための荘厳ミサ曲」日本初演
- 1977年 モーツァルト「レクイエム」
- 1978年 シューベルト「変ホ長調ミサ Es-dur」
- 1979年 モーツァルト「ハ短調ミサ」
- 1980年 モーツァルト「レクイエム」
- 1981年 ブラームス「ドイツ・レクイエム」
- 1982年 モーツァルト「戴冠ミサ曲」
- 1983年 カルダーラ「聖ヨハネ・ネボムークのための荘厳ミサ曲」
- 1984年 モーツァルト「レクイエム」
- 1985年 フォーレ「レクイエム」
- 1986年 ハイドン「ハルモニー・メッセ」
- 1987年 シューベルト「変ホ長調ミサ」
- 1988年 モーツァルト「レクイエム」
- 1989年 グノー「聖セシリアのための荘厳ミサ」
- 1990年 シューベルト「ミサ曲 変イ長調 As-dur」
- 1991年 ハイドン「大オルガン ミサ」

- ◆ 1982年 楽友三田会合唱団 第1回定期演奏会  
ヘンデル「デッティンゲン・テ・デウム」より11番・12番・13番
- ◆ 2001年 楽友会50周年記念演奏会  
ハイドン「天地創造」より30番
- ◆ 2011年 オール楽友会ファミリーコンサート  
「浜辺の歌」、「旅」より「行こう ふたたび」(「忠友会」)  
「青春讃歌」(全員合唱)

岡田忠彦先生を偲ぶ会実行委員会 (順不同、五十音順)

阿久津遼太 市田正英 浮橋敬一 海野英俊 遠藤 敦 沢田高志 清水康昭  
杉山良子 筑紫武晴 筑紫秀子 林みつえ 日高好男 山本一吉 山本高司